

سلسلة أجنحة غزة المأمدة

10

شعره مجعد وأبيضاني

دينا أحمد

جيل الخرافة
مكتبة الطفل



سلسلة أجنحة غزة المأمدة

10

شعره مجعد وأبيضاني

دينا أحمد

جيل الخلفه

مكتبة الطفل



حَمَلَتِ الشَّمْسُ أَجْنِحَتَهَا لِتَرْحَفَ خَلْفَ
الْجُدْرَانِ الدَّامِيَةِ، رَاغِبَةً فِي الظُّهُورِ رَغْمَ
أَصْوَاتِ الْقَذَائِفِ الَّتِي لَمْ تَتَوَقَّفْ طِيْلَةَ الْمَسَاءِ.
يَجْلِسُ يُوسُفُ مُتَكَوِّرًا عَلَى جَسَدِهِ، وَشَعْرُهُ
الْكِرْلِيَّ يَنْسَدِلُ عَلَى جَبِينِهِ، وَأَشِعَّةُ الشَّمْسِ
الْحَانِيَّةُ تُدَاعِبُ وَجْهَهُ الصَّغِيرَ.

شَعَرَ يُوسُفُ بِالْجُوعِ، فَأَخْبَرَ وَالِدَتَهُ، فَطَبَعَتْ
قُبْلَةً عَلَى جَبِينِهِ، وَذَهَبَتْ لِتُحْضِرَ بَعْضًا مِنَ
الرَّغِيفِ لِيَشْعُرَ بِالشَّبَعِ.





دَوَّتْ غَزَّةً صَبَّاحَهَا بِوَابِلٍ مِّنَ الْقَنَابِلِ
وَالْمُتَفَجَّرَاتِ، فَشُدِّهَتْ وَالِدَتُهُ عِنْدَ سَمَاعِ
قُرْبِ الْإِنْفِجَارِ، حَمَلَتْ عِبَاءَتَهَا بِيَدَيْهَا، وَتَرَكَتْ
قَدَمَيْهَا تُسَابِقَانِ الرِّيَّاحِ، تَبْحَثُ عَنِ وِلْدَانِهَا
بِصَوْتٍ يَخْتَلِجُ الْقَلْبَ لِسَمَاعِهِ.

لَا شَيْءَ هُنَا، فَقَطِ الدَّمَارُ يَمَلَأُ الْمَكَانَ. تَدْخُرُجُ
بَصَرُهَا بَيْنَ الرُّكَّامِ تَبْحَثُ عَنِ يُوسُفَ، وَتُنَادِي:
"هَلْ رَأَيْتُمْ يُوسُفَ؟ طِفْلٌ عُمُرُهُ سَبْعَ سِنِينَ،
شَعْرُهُ مَجْعَدٌ وَأَبْيَضَانِيَّ وَجِلُّو."





كَرَّرَتْ نِدَاءَهَا، وَتَرَكْتَ الْأَرْضَ تَتَخَصَّبُ بِدُمُوعِ
عَيْنَيْهَا.

رَكَضَتْ بَيْنَ الطَّرِيقَاتِ تُنَادِي: "يُوسُفُ! طِفْلُ
عُمُرِهِ سَبْعَ سِنِينَ، شَعْرُهُ مَجْعَدٌ وَأَبْيَضَانِيَّ
وَجَلُّو."

وَصَلَتْ قَدَمَاهَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى الَّذِي يَعْمَلُ
فِيهِ زَوْجُهَا، الَّذِي يَسْهَرُ لِيُعَالِجَ الْجَرْحَى،
يَمْسَحُ بِكُمِّهِ الْعَرَقَ الْمُنْهَمِرَ مِنْ جَبِينِهِ، وَيَعُودُ
إِلَى رَأْسِ عَمَلِهِ.





جَاءَ إِلَى مَسَامِعِهِ صَوْتُ زَوْجَتِهِ وَأَبْنَائِهِ وَهُمْ
يُنَادُونَ:

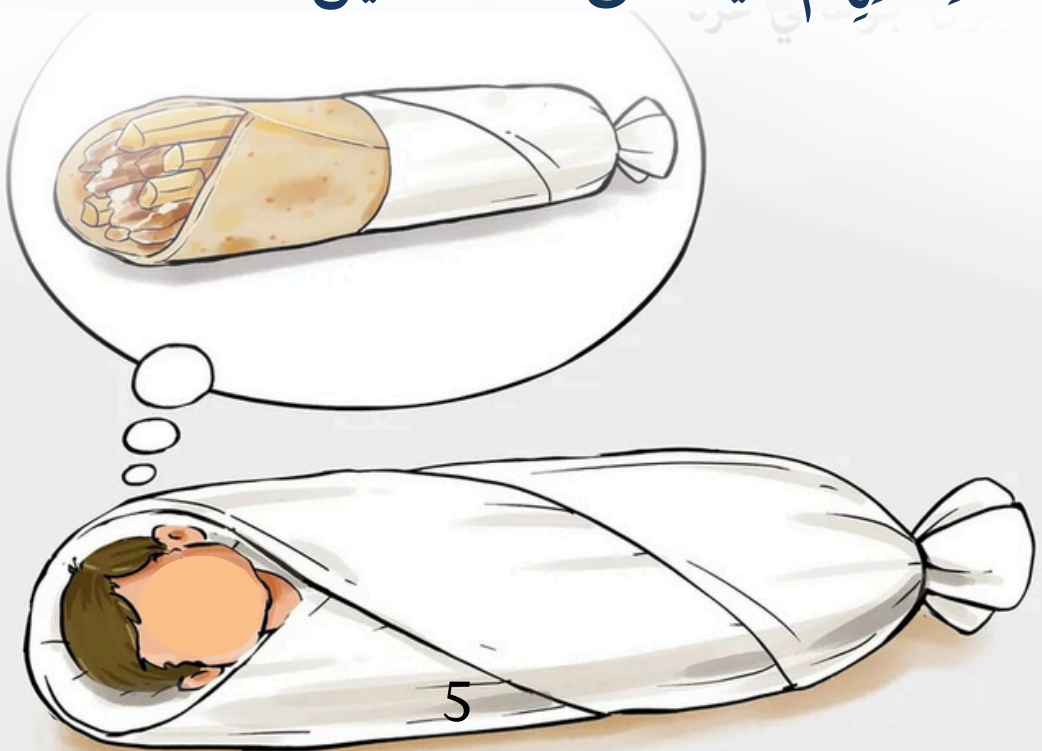
"يُوسُفُ! عُمُرُهُ سَبْعَ سِنِينَ، شَعْرُهُ مَجْعَدٌ
وَأَبْيَضَانِيَّ وَحَلُوبٌ."

تَخَشَّبَتْ قَدَمَاهُ حِينَ رَأَى عَائِلَتَهُ تَبْحَثُ عَنْ
يُوسُفَ، الطِّفْلِ الصَّغِيرِ الْأَبْيَضَانِيَّ الْحُلُوبِ.
حَاوَلَ أَنْ يَتَمَاسَكَ، وَرَكَضَ هُوَ أَيْضًا يَبْحَثُ عَنْ
وَلَدِهِ يُوسُفَ.





رَأَى جَسَدَ وَلَدِهِ الصَّغِيرِ مُضَرَّجًا بِالدَّمَاءِ، وَقَدْ
فَارَقَ الْحَيَاةَ بِفِعْلِ قَذِيفَةٍ مِنَ الْإِخْتِلَالِ
الصَّهْيُونِيِّ. مَاتَ يُوسُفُ، وَظَلَّ وَصْفُهُ صَادِحًا
عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ: "طِفْلٌ عُمُرُهُ
سَبْعُ سِنِينَ، شَعْرُهُ مَجْعَدٌ وَأَبْيَضَانِيٌّ وَجِلْوٌ."
وَمَا زَالَتْ غَزَّةٌ إِلَى الْيَوْمِ تُدَوِّي بِأَصْوَاتِ الْقَنَابِلِ
وَالْمُتَفَجَّرَاتِ، وَبِاسْتِشْهَادِ الْكَثِيرِ مِنَ الرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ، الَّذِينَ يَعِدُّ الْقِصَاصُ
لِدِمَائِهِمْ دَيْنًا عَلَى الْمُسْلِمِينَ.



جيل الخلفاء



ketaeb.com